

Q.P. Code – 56307

Third Semester B.B.M. Degree Examination

October/November 2019

(CBCS/Semester Scheme/Freshers)

Urdu Language

Paper III - PROSE, POETRY AND NON-DETAIL

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 90

Instructions to Candidates :

- 1) Answer **ALL** questions.
- 2) Marks allotted against each question.

(10 × 1 = 10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1. فوٹو گرافر _____ کا تحریر کردہ افسانہ ہے۔

(a) راجندر سنگھ بیدی (b) قرۃ العین حیدر (c) عصمت چغتائی

2. مر گیا۔ ایک دلچسپ سا لگا۔

(a) چندن (b) کندن (c) تندن

3. پائے _____ کی پیداوار ہے۔

(a) پین (b) ملتان (c) ایران

4. وعدہ دہی _____ اور اہم ہوتا ہے جو پورانہ کیا جائے۔

(a) اچھا (b) عمدہ (c) بہتر

5. ان سات سعید الفطرت ہستیوں میں تھے جنہوں نے سب سے پہلے نوائے توحید کو

تھاما۔

(a) حضرت بلالؓ (b) حضرت عمر فاروقؓ (c) حضرت ابو سلمہؓ

6. غلمت شب میں جہاں کو روشنی دیتا ہے تو
بے ہنر انساں کو علم و آگہی دیتا ہے تو

(صحیح/غلط)

یہ شعر تائبش مہدی کی حمد سے لیا گیا ہے۔

(صحیح/غلط)

7. نظم ”راضی بہ رضا“ اختر شیرانی کی نظم ہے۔

(صحیح/غلط)

8. ”ہائل میں پڑھنا“ پطرس بخاری کا مزاجیہ مضمون ہے۔

(صحیح/غلط)

9. مضمون ”کتے“ رشید احمد صدیقی کا لکھا ہوا ہے۔

(صحیح/غلط)

10. مومن خان مومن اردو کے مشہور غزل گو رہے ہیں۔

(2 × 8 = 16)

11. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔

1. چائے سے متعلق ابوالکلام آزاد کے خیالات کا جائزہ لیجئے؟

2. کندن کی فرض شاسی کے کوئی دو واقعات بیان کیجئے۔

3. حضرت بلالؓ کے مشرف بہ اسلام ہونے پر امیہ بن خلف نے کس طرح اپنے غیظ و غضب کا مظاہرہ کیا؟

(3 × 4 = 12)

III. کسی تین کے مختصر جواب لکھئے۔

1. "وعدہ فردا" کس طرح کے وعدوں کے لئے مستعمل ہے؟

2. مالی اور فونڈو گرافر کو کس کا انتظار رہتا تھا؟

3. احمد نگر کے قلعہ میں ابوالکلام نے شکر کے مسئلہ کو کیسے سلجھایا؟

4. مرزا اختر حسین کنڈن پر کیوں جگڑے؟

(2 × 4 = 8)

IV. کسی دو کے مختصر جواب لکھئے۔

1. "حمد" میں شاعر نے اللہ تعالیٰ کی ثنا کن الفاظ میں بیان کی ہے؟

2. شاعر راضی بہ رضار بننے کی تلقین کیوں کر رہا ہے؟

3. لڑکا کیوں شاعر کے تعاقب میں لگا ہوا ہے؟

(4 × 2 = 8)

V. متن کے حوالے سے کسی چار جملوں کی وضاحت اشریح کیجئے۔

1. "تصویر آپ کو شام کو مل جائے گی... تھینک یو لیڈی... تھینک یو سر۔"

2. "بھور اطلاع کرتا تو پہلے... صاحب کے گھر والوں کو کرتا آپ کو کرنے سے کیا پھانسیدہ تھا۔"

Q.P. Code – 56307

3. ”غور فرمائیے میرا رخ کس طرف ہے اور زمانہ کدھر جا رہا ہے۔“

4. ”تمہارے خود ساختہ معبودوں کو پوجنا میرے بس کی بات نہیں۔“

5. جبل و نادانی کے صحرا میں بھٹکتے شخص کو

علم دانائی شعور زندگی دیتا ہے تو

(1 × 8 = 8)

VI. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے:

1. خطاب بچوانان اسلام

2. وادی گنگا میں ایک رات

3. راضی بہ رضا

(4 × 3 = 12)

VII. کسی چار اشعار کی تشریح کیجئے۔

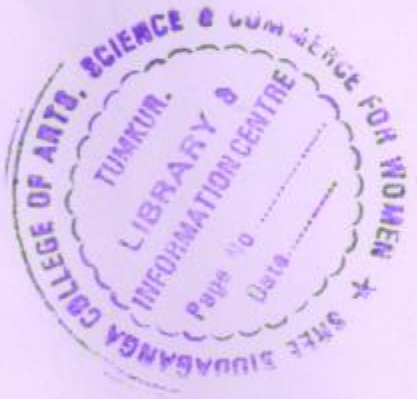
1. مستی میں فروغ رخِ جانان نہیں دیکھا

سنتے ہیں بہار آئی گلستاں نہیں دیکھا

2. زمانہ پھر گیا چلنے لگی ہوا الٹی

چمن کو آگ لگا کر جو باغبان نکلا

3. نہ ہم قفس میں رکے مثل بوئے گل صیاد
نہ ہم مثال صبا حلقہ رسن میں رہے
4. ہے ازل سے جستجو جس کی شعور عشق کو
اس یقیں کے واسطے دھوکہ بھی کھا سکتے تھے ہم
5. بدلتا وقت یہ کہتا ہے ہر گھڑی ناصر
کہ یادگار ہے یہ وقت انقلابوں کا
6. آزاد کچھ ہوئے ہیں ایران زندگی
یعنی جمال یار کا صدقہ اتر گیا
7. وہ قتل کر کے مجھے ہر کسی سے پوچھتے ہیں
یہ کام کس نے کیا ہے؟ یہ کام کس کا تھا؟
8. ہے کس کا انتقار کہ خواب عدم سے بھی
ہر بار چونک پڑتے ہیں آواز پا کے ساتھ



Q.P. Code - 56307

(4 × 4 = 16)

VIII. کسی دو کے جواب لکھئے۔

1. طالب علم کے منصوبوں کا انجام کیا ہوا؟
2. چچا کیوں مرید پور سے اپنی جان بچا کر بھاگے؟
3. شوہر نے روشن آراء کو میکہ بھیج کر کیا کیا؟
4. کتوں کے بھونکنے پر مصنف کو کیوں اعتراض ہے؟
5. کسی دو کے مختصر نوٹ لکھئے:

(b) لالہ کرپا شکر بھاردواج

(a) دھوبی

(d) مال کی مصیبت

(c) بختیجا