

Q.P. Code -56407

Fourth Semester B.B.M. Degree Examination April/May 2019

(CBCS Scheme)

URDU LANGUAGE

Paper IV - PROSE, POETRY AND NON-DETAILS

Time : 3 Hours

Max. Marks : 90

1. Instructions to Candidates : Answer all questions.

2. Marks are allotted indicated against each question.

1. صحیح جوابات کی نشاندہی کیجئے۔ (10×1 = 10)

(a) تم سب اس منظر آہنی _____ میں داخل ہو جاؤ اور فرائض کی ادائیگی کو اپنی عبادت سمجھو۔

(i) دروازے (ii) پھانک (iii) کواڑ

(b) جب نظام کا سکہ اچھی طرح جم گیا تو حضرت _____ نے قفسا کا میغہ بالکل الگ

کر دیا اور تمام اضلاع میں عدالتیں قائم کیں اور قاضی مقرر کئے۔

(i) عمر (ii) عثمان (iii) علی

(c) کتابوں کی دنیا ایک _____ دنیا ہے۔

(i) تصوراتی (ii) خیالی (iii) حقیقی

(d) معلوماتی اشتہار بازی میں _____ کا عنصر غالب رہتا ہے۔

(i) معلومات عامہ (ii) رابطہ عامہ (iii) اختیارات عامہ

Q.P. Code -56407

(e) وکٹر کیرن نے _____ کی شاعری کا ترجمہ کیا ہے۔

(i) مجاز (ii) کیفی (iii) فیض

(f) نعت شریف افتخار جمل شائیں نے لکھی ہے۔ (صحیح / غلط)

(g) نظم ”دیہات کی شام“ ظفر علی خاں کی تحریر کردہ ہے۔ (صحیح / غلط)

(h) میر تقی میر مشہور غزل گو شاعر ہیں۔ (صحیح / غلط)

(i) ”کتنے“ پطرس کا لکھا ہوا مزاحیہ مضمون ہے۔ (صحیح / غلط)

(j) ”اردو کی آخری کتاب“ مجتبیٰ حسین کا لکھا ہوا افسانہ ہے۔ (صحیح / غلط)

2. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔ (2 × 8 = 16)

(a) حضرت عمرؓ کی انصاف پسندی کے کسی دو واقعات بیان کیجئے۔

(b) وحید الدین سلیم گوشہ نشینی کو سخت گناہ کیوں سمجھتے ہیں۔

(c) زندگی کے مختلف شعبوں میں اشتہارات کی اہمیت کیوں ہے؟

(d) مزدوروں کو عبرتناک انجام کی دھمکی دینے والوں کا کیا حشر ہوا؟

3. (الف) کسی تین کے مختصر جواب لکھئے۔ (3 × 4 = 12)

- (a) فیض اور مجتبیٰ حسین کی آخری ملاقات کا حال لکھئے۔
- (b) سرکار نے فیکٹری کو اپنی تحویل میں کیوں لینا چاہتی ہے؟
- (c) رنجیدہ واقعات پر سرسید کس طرح قابو پاتے تھے؟
- (d) شریحؒ بن مارٹؒ کو حضرت عمرؓ نے کوفے کا جج کیوں مقرر کیا؟
- (e) اشتہار کی ترتیب و تعمیر میں لازمی امور کون سے ہیں؟

4. کسی دو کے جواب لکھئے۔ (2 × 4 = 8)

- (a) شاعر حضورؐ صلعم سے اپنی عقیدت کا اظہار کن الفاظ میں بیان کر رہا ہے؟
- (b) محبوب کی یاد کس طرح شاعر کو دلاسا دیتی ہے؟
- (c) شام کے ساتھ ہی دیہاتی زندگی میں کیا تبدیلی آئی۔

5. متن کے حوالے سے کسی چار جملوں کی تشریح کیجئے۔ (4 × 2 = 8)

- (a) ”تم نے جو کچھ کیا اس کی سزا پائی۔“
- (b) ”مصیبتیں، مصیبتیں نہیں ہیں، وہ ایک امتحان ہیں؟“
- (c) ”بری چیزیں اچھی اشتہار بازی کے ذریعے صرف ایک بار بچی جاسکتی ہیں۔“

Q.P. Code -56407

(d) ”تمہیں فیض کو پڑھنے کی ضرورت کیوں لاحق ہوئی۔“

(e) ”ان دو آنکھوں کی باریابی کا شرف انہیں حاصل ہو جاتے۔“

(f) بگڑی ہوئی محفل سے حماقت بہتر

دھوکے کی محبت سے عداوت بہتر

شیطان و ابو جہل کی عظمت کی قسم

سو بار غلامی سے بغاوت بہتر

(1×8=8)

6. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے:

(a) شب چراغ

(b) دعوتِ عمل

(c) دیہات کی شام

(4×3=12)

7. صرف چار اشعار کی تشریح کیجئے۔

(a) نہ پاسکتے کبھی پابند رہ کر قید ہستی میں

سو ہم نے بے نشان ہو کر تجھے ادبے نشان پایا

(b) اُسے دیکھ کر اور کو پھر جو دیکھے

کوئی دیکھنے والا ایسا نہ دیکھا

(c) بے دلوں کی ہستی کیا، جیتے ہیں نہ مرتے ہیں

خواب ہے نہ بیداری، ہوش ہے نہ مستی ہے

(d) پھر وضع احتیاط سے رکنے لگا ہے دم

برسوں ہوئے ہیں چاک گریباں کئے ہوئے

(e) مرگ مجنوں سے عقل گم ہے میر

کیا دوانے نے موت پائی ہے

(f) صفحہ ہستی پہ اک حرف غلط ہوں سودا

مجھے دیکھنے بیٹھو تو اٹھا جاتا ہوں

(4×4=16)

8. کسی چار کے جواب لکھئے۔

(a) روشن آرا کی غیر موجودگی میں میاں نے کیا کیا؟

(b) چچا نے تقریر کی تیاری کیسے کی؟

Q.P. Code -56407

- (c) انجام بخیر میں استاد کی کن خوبیوں پر اظہار کیا گیا ہے؟
- (d) مصنف سینما کے عشق کو دکتھی رگ سے کیوں تعبیر کر رہا ہے؟
- (e) کسی ایک پر نوٹ لکھئے:
- (i) مرزا صاحب
- (ii) روشن آرا
- (iii) چچا
-